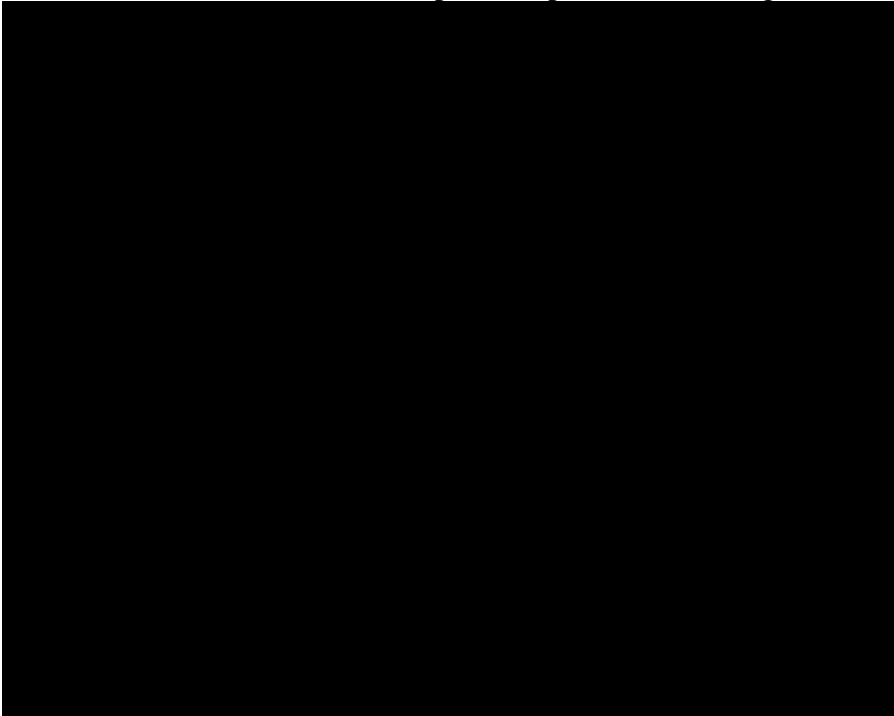


Kerstboom – pen gebruiken



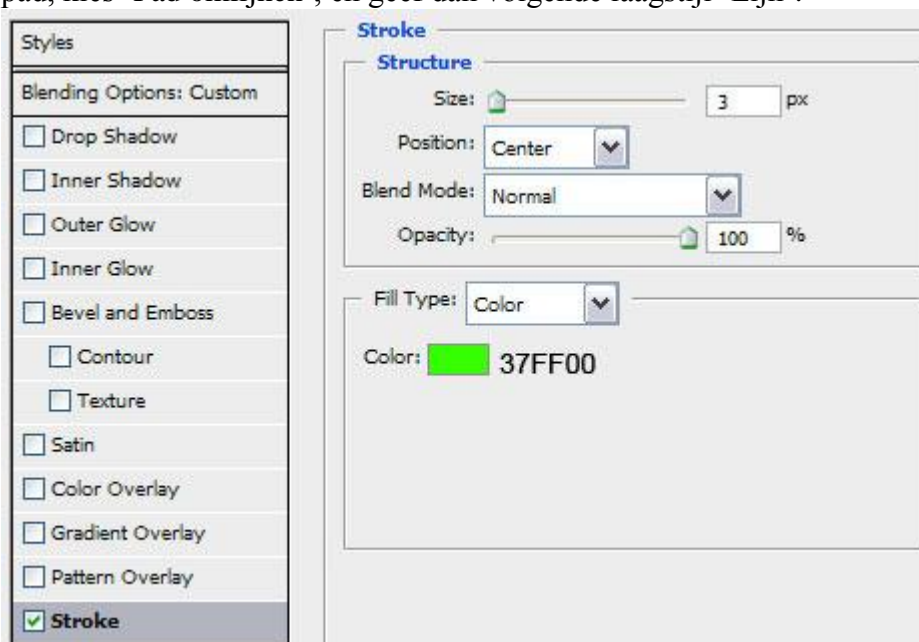
1) Nieuw document: 1280×1024 px ; 72 dpi. Vul de achtergrond met zwart.



2) Pen gebruiken, optie op paden, probeer onderstaande lijnvorm te tekenen voor de Kerstboom.



3) Kies Penseel, 1 pix, hardheid = 100%, neem een nieuwe laag, terug met Pen rechtsklikken op het pad, kies 'Pad omlijnen', en geef dan volgende laagstijl 'Lijn'.



Nog een nieuwe laag, selecteer dan deze laag en vorige laag met lijn en voeg beide lagen samen. (Ctrl+E). Met gum (E) de onnodige delen wegvegen. Zie onderstaande.



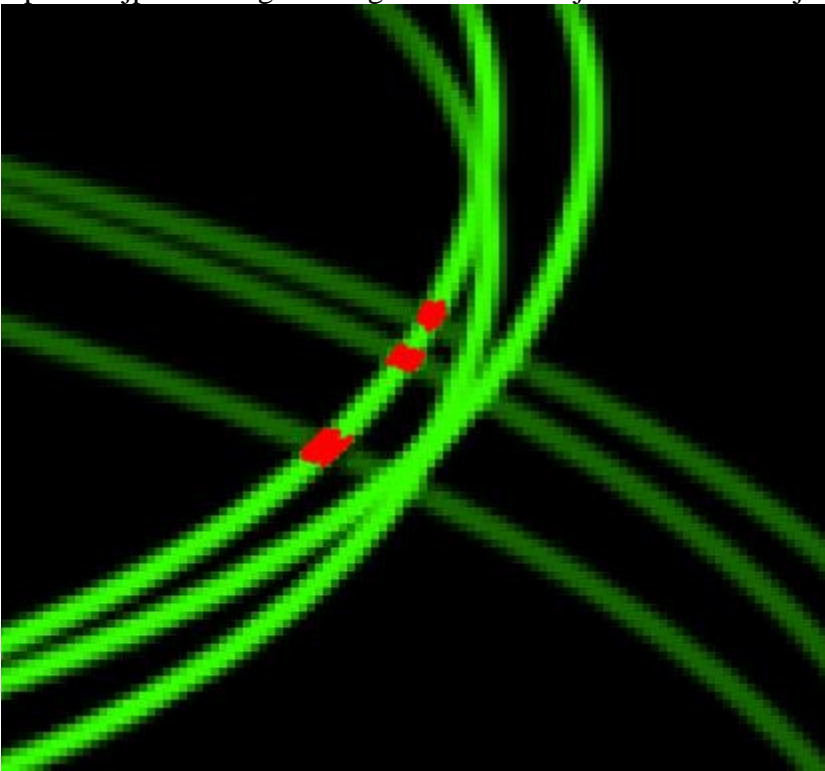
4) Met Doordrukken gereedschap (O) verschillende delen van de lijn donkerder maken en zo wat diepte creëren.



5) Deze laag dupliceren (Ctrl+J) en wat verschuiven.



Op de snijpunten vegen met gum zodat het lijkt alsof de ene lijn achter de andere ligt.



Maak dan verschillende kopieën van deze lijnen en verplaats telkens een beetje.



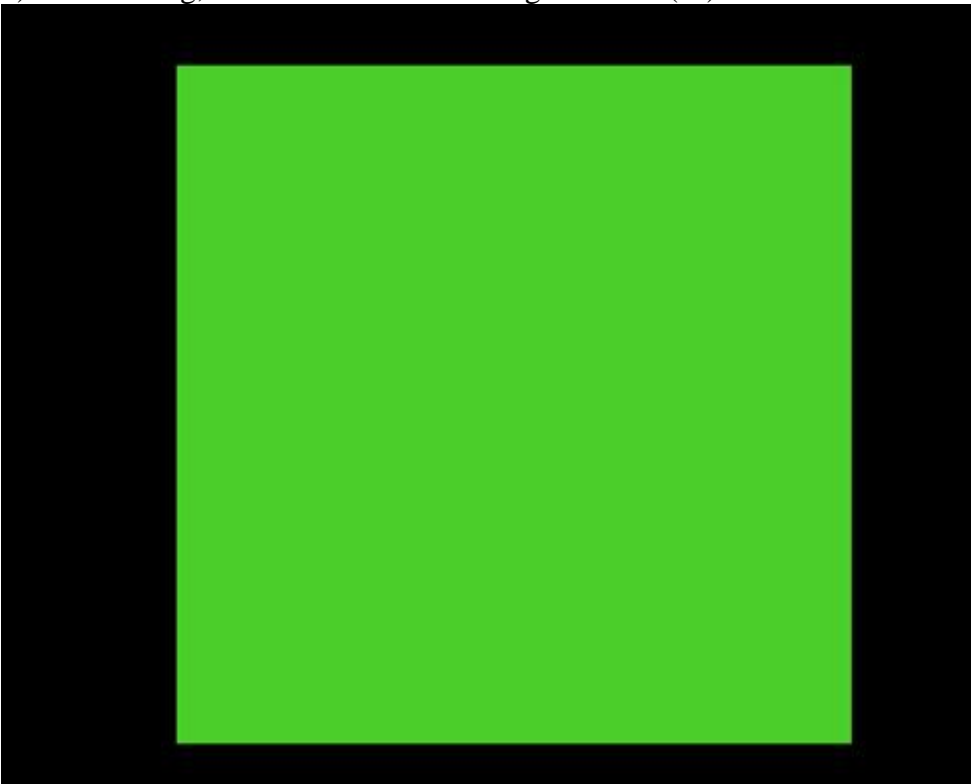
6) Volgende penseel (B) kiezen:



Nieuwe laag waarop we een gloed of mist zullen schilderen, kleur = #EDFE87, laagdekking aanpassen (je kan ook de dekking van het penseel zelf wijzigen).



7) Nieuwe laag, onderaan een rechthoekige selectie (M) maken en vullen met #4BCE2A



Zet laagmodus op Kleur doordrukken, zo krijgt de boom wat meer glans:



8) Laag met mist dupliceren en plaats die laag bovenaan in het lagenpalet.



9) Volgende penseel (B) selecteren met onderstaande instellingen:



<h3>Vorm penseeluiteinde</h3> <p>Brushes x Clone Source</p> <p>Brush Presets</p> <p>Brush Tip Shape</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Shape Dynamics <input checked="" type="checkbox"/> Scattering <input type="checkbox"/> Texture <input type="checkbox"/> Dual Brush <input type="checkbox"/> Color Dynamics <input checked="" type="checkbox"/> Other Dynamics <input type="checkbox"/> Noise <input type="checkbox"/> Wet Edges <input type="checkbox"/> Airbrush <input checked="" type="checkbox"/> Smoothing <input type="checkbox"/> Protect Texture <table border="1"> <tr> <td>1</td><td>3</td><td>5</td><td>9</td><td>13</td><td>19</td> </tr> <tr> <td>5</td><td>9</td><td>13</td><td>17</td><td>21</td><td>27</td> </tr> <tr> <td>35</td><td>45</td><td>65</td><td>100</td><td>200</td><td>300</td> </tr> </table> <p>Diameter: 50 px</p> <p><input type="checkbox"/> Flip X <input type="checkbox"/> Flip Y</p> <p>Angle: 66°</p> <p>Roundness: 100%</p> <p>Hardness: 0%</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Spacing: 129%</p>	1	3	5	9	13	19	5	9	13	17	21	27	35	45	65	100	200	300	<h3>Vormdynamiek</h3> <p>Brushes x Clone Source</p> <p>Brush Presets</p> <p>Brush Tip Shape</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Shape Dynamics <input checked="" type="checkbox"/> Scattering <input type="checkbox"/> Texture <input type="checkbox"/> Dual Brush <input type="checkbox"/> Color Dynamics <input checked="" type="checkbox"/> Other Dynamics <input type="checkbox"/> Noise <input type="checkbox"/> Wet Edges <input type="checkbox"/> Airbrush <input checked="" type="checkbox"/> Smoothing <input type="checkbox"/> Protect Texture <p>Size Jitter: 0%</p> <p>Control: Pen Pressure</p> <p>Minimum Diameter: 0%</p> <p>Tilt Scale: 0%</p> <p>Angle Jitter: 0%</p> <p>Control: Off</p> <p>Roundness Jitter: 0%</p> <p>Control: Off</p> <p>Minimum Roundness: 25%</p> <p><input type="checkbox"/> Flip X Jitter <input type="checkbox"/> Flip Y Jitter</p>
1	3	5	9	13	19														
5	9	13	17	21	27														
35	45	65	100	200	300														
<h3>Spreading</h3> <p>Brushes x Clone Source</p> <p>Brush Presets</p> <p>Brush Tip Shape</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Shape Dynamics <input checked="" type="checkbox"/> Scattering <input type="checkbox"/> Texture <input type="checkbox"/> Dual Brush <input type="checkbox"/> Color Dynamics <input checked="" type="checkbox"/> Other Dynamics <input type="checkbox"/> Noise <input type="checkbox"/> Wet Edges <input type="checkbox"/> Airbrush <input checked="" type="checkbox"/> Smoothing <input type="checkbox"/> Protect Texture <p>Scatter: <input type="checkbox"/> Both Axes: 417%</p> <p>Control: Off</p> <p>Count: 3</p> <p>Count Jitter: 37%</p> <p>Control: Off</p>	<h3>Andere dynamiek</h3> <p>Brushes x Clone Source</p> <p>Brush Presets</p> <p>Brush Tip Shape</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Shape Dynamics <input checked="" type="checkbox"/> Scattering <input type="checkbox"/> Texture <input type="checkbox"/> Dual Brush <input type="checkbox"/> Color Dynamics <input checked="" type="checkbox"/> Other Dynamics <input type="checkbox"/> Noise <input type="checkbox"/> Wet Edges <input type="checkbox"/> Airbrush <input checked="" type="checkbox"/> Smoothing <input type="checkbox"/> Protect Texture <p>Opacity Jitter: 55%</p> <p>Control: Pen Pressure</p> <p>Flow Jitter: 46%</p> <p>Control: Pen Pressure</p>																		

Nieuwe laag waarop je verschillende heldere spots tekent met dezelfde kleur als bij het mistpenseel (#EDFE87). Zet daarna de laagmodus op 'Bedekken'.



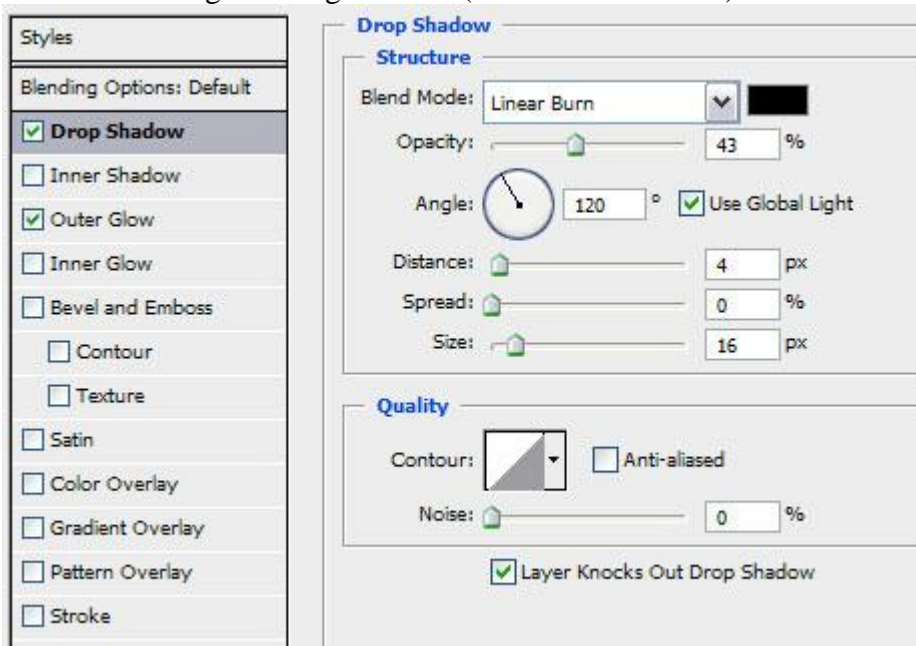
10) Herhaal dit nogmaals op een nieuwe laag, modus op Normaal, kies een kleinere penseelgrootte.



11) Nogmaals herhalen op een nieuwe laag en met een kleinere penseelgrootte. Met aangepaste vormen (U) volgende ster tekenen, kleur = # F6FF9F



Geef de ster volgende slagschaduw (lineair doordrukken):



En volgende gloed buiten:

